

Nu skal pulsen op

Duet for to lige stemmer (F-dur)

Frank Colding 2021

♩=90

F Am Em^(b5) Em^{7(b5)} F B^b G^m C
 Nu skal pul-sen op i min dov-ne krop, læn-ge har jeg sid-det på min fla - de. Ik-ke

G^m B^b F B^b C⁷ F D^m
 5 slø - ve mer' ud, hvor sne - en sner, tra-ve rask ad sti og vej og ga - de.

D G Em⁷ Am Em^{7(b5)} Em^{7(b5)} A D^{m7}
 9 Ilt og blod og liv til mit gang-sta-tiv, styr-ker marv og knog-ler i ske - let - tet. Pum-pe

G^m B^b F D^m C F F
 13 blo - det rundt, hjer-tets mus-kel bundt glæ-der sig til rø-ven bli-ver let - tet.

The musical score is written for two voices and piano accompaniment. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (B-flat major), and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 90. Chord symbols are placed above the vocal lines. The score ends with a double bar line.

2. Morser desperat
 kom nu op i fart
 hvorfor sidde dér og spille dagen.
 Det bli'r skæppe skønt,
 sneen ligger kønt,
 aldrig så man lige eller magen.
 Lytte til forstand
 må en hædersmand,
 dovenskab gør menneskene syge.
 Himlen bliver blå.
 Altså: ud at gå.
 Det var kun en lille bitte byge.

3. Traver på min tur,
 går fra mol til dur,
 langs med sneens klare hvide flader.
 Raske, mine fjed.
 Spejder frem og ned.
 Vejen saltet klar i byens gader.
 Fjorden ligger smukt,
 mens jeg styrer lukt
 rytmisk over stok og sten med mere.
 'Ingen romantik
 for dit digterblik',
 prøver jeg at rationalisere.

3. Blive ved sin sport,
 holde snoren kort,
 hjertepulsen oppe, sved på panden.
 Præmier og gevir.
 Videnskaben si'r
 kroppen er en jæger på savannen.
 Atter i min blok
 digter jeg amok
 med min lejrbaalsfortællerhjerne,
 Mens en vis portion
 civilisation
 lander det på skærme i det fjerne.

Frank Colding 14. januar 2021