

Jeg giver slip og flyder

Klaver. 3 stemmer og basinstrument

Frank Colding 2025

♩. = 70

Forspil og mellemstil

Vers

G Am⁷/C D⁷ G(sus⁴) G G

Jeg gi-ver slip og

♩. = 70

6 C D G C Em Am

fly - der, nu er min til-stand fe - mi-nin. De mas-ku-li - ne dy - der bli'r skræl-let fra den

12 D⁷ G Em Am Am⁷ D G

ap-pel-sin, mit før så stol-te mus-kel bundt gør spi-se - lig. Mon det er

The musical score is written for piano, featuring three staves. The top staff contains the melody and lyrics, the middle staff contains the piano accompaniment, and the bottom staff contains the bass line. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 6/8. The score is divided into three systems. The first system includes a tempo marking of ♩. = 70 and a box labeled 'Forspil og mellemstil'. The second system includes a box labeled 'Vers'. The third system continues the melody and accompaniment. Chord symbols are placed above the melody line. The lyrics are written below the melody line.

1. 2. 3. 4.

18 C Am D⁷ D⁷ G C Am D⁷

sundt, jeg val-ser rundt og ny - der? fjog. Nu lig-ner du i -

23 D⁷ G G Efterspil Am⁷/C D⁷ G(sus4) G

gen dig selv.

1. Jeg giver slip og flyder,
nu er min tilstand feminin.
De maskuline dyder
bli'r skrællet fra den appelsin,
mit før så stolte muskelbundt
gør spiselig. Mon det er sundt,
jeg valser rundt og nyder?

2. Blandt små tilsynekomster
er ordnet seng og pudevær.
Og der er nippet blomster
for første gang i tusind år.
Se, det er mer' end tidsfordriv,
de friske planter skaber liv
med pragt-tilstedekomster.

3. Men varmen på altanen
bli'r mig for tung og sommer-sløv.
Hvad blev af arbejdsvanen?
Jeg sidder jo og samler støv.
Nu kalder på mig Fru Klaver.
Hun spørger, som det ofte sker,
"forfatter, hvad er planen?"

4. "Det er at skrive sange.
Måske, til gavns, alligevel,
du vælger at forlange
musik til denne bagatel?"
"Ja, skriv den i din ordrebog,
mit kære maskuline fjog.
Nu ligner du igen dig selv".