

Jeg er en aspirant i kunstens branche

Klaver og basstemme

Frank Colding 6. 11. 2025

Frank Colding 2025

♩=90

A-vers, Forspil, mellemspil og efterspil

Fine efter 4. B-vers

♩=90

A-Vers

7 C C C G C C G(sus4) G Bm(b5)

Jeg er en as-pi-rant i kun-stens bran-che, vil ska-be skøn-hed

12 Em Am Dm7 G Em F Dm G C Am7 D G C G

ud af krop-pens ler. "Så må vi kal-de or-den, e-le-gan-ce til di-ne fing-re"

The musical score is written for piano and bass. It begins with a tempo marking of ♩=90. The first system contains a prelude and first ending, with chords C, F, G7, Bm7(b5), C, G, C, G, Dm, G, C, and C(sus4). The second system starts at measure 7 with the label 'A-Vers' and contains the first verse melody with lyrics 'Jeg er en as-pi-rant i kun-stens bran-che, vil ska-be skøn-hed'. The third system starts at measure 12 and contains the second verse melody with lyrics 'ud af krop-pens ler. "Så må vi kal-de or-den, e-le-gan-ce til di-ne fing-re"'. The score uses various time signatures including 3/4, 4/4, and 3/2.

18 C(sus4) C F C C F C G C F G C

si - ger fru kla - ver. "Jeg le - ver når mu - sik-ken val-ser, strøm-mer, det

23 Am Dm⁷ Em F C F Dm⁷ G C G Dm G

7, Em, F, C, F, Dm⁷, G, C, G, Dm, G."/>

gør den ik-ke, mens du står og drøm-mer. Kom hen til bæn-ken, sæt dig li-ge

28 C C⁷ Forspil til B-vers F C(sus4) F(sus4) F C F G C G

7, F, C(sus4), F(sus4), F, C, F, G, C, G."/>

her."

B-vers

34 Dm G C G⁷ C Am Dm C F(sus4) F C

Jeg o-ver-ve-je-r, skal jeg mon præ

40 F Dm⁷ Gm C⁷ F Dm C Em^(b5) Dm F B $\flat$

ste-re og o-ver-vin-de mod-stand o-ver-gå? Skal eng-len i mig stil-le

47 F B $\flat$ C⁷ F Dm Gm Em^{7(b5)} G⁷ C

trans-mit-te-re u-syn-ligt sol-skin glæ-de li-ge-så? "Jeg

53 F C G C F G C Am Dm⁷ Em F C F

står og spe-ku-le-rer på, min kæ-re; hvad er det for en lek-tie, jeg skal

58 Dm G C G Dm G C(sus4) C

læ-re, gad vi-de, hvad det er jeg skal for-stå?"