

Jeg sidder på min pind

- indre ro i en svær tid...

Partitur for Barytonsanger og Klaver

Frank Colding 2021

Arr.: Frank Colding 2026

Forspil, mellemspil og efterspil (Becifringerne spilles ikke, er kun til orientering) Fine efter 5. vers Vers 1-5

Adagio $\text{♩} = 70$

Jeg sid-der
på min pind og syn-ker lang - somt ind i krop-pens var - me
A væ - ren. Jeg ta'r en ar - bejds - dag i stil - le ro og
mag og læg-ger sky - de - læ - ren.

The musical score is written for a baritone voice and piano. It begins with an introduction marked 'Adagio' and a tempo of 70 beats per minute. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into four systems. The first system contains the introduction and the first line of the song. The second system contains the second line. The third system contains the third line. The fourth system contains the fourth line and ends with a double bar line. Fingerings are indicated by numbers 1-5. Chords are written above the notes. The lyrics are in Danish.

1. Jeg sidder på min pind
og synker langsomt ind
i kroppens varme væren.
Jeg ta'r en arbejdsdag
i stille ro og mag
og lægger skydelæren.

2. Jeg søger præcision
i indre vibration,
som ikke kan forceres
med ydre mekanik
og tal i en rubrik.
Mit sind må kalibreres

3. med hvile i min rod,
med varme i min fod,
det grå i vintervejret,
mit lille trygge hjem,
og med en dør på klem
til kampen og besværet.

4. Det bliver godt igen,
jeg skyder ind et: men,
nok også anderledes.
Jeg tror, vi kommer fri
af denne pandemi,
men ikke at vi fredes.

5. Men vintermørkets pol
vil føde forårssol
i hjertet og forstanden.
Og her er trøst og ro
og glæde i min tro,
for Kristus er opstanden.

Frank Colding
18. december 2020